



가죽 가공을 위한 포인트 형태

원하는 솔기 모양을 위한 알맞은
바늘 포인트

GROZ-BECKERT®

Groz-Beckert KG







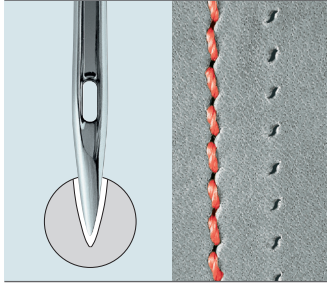
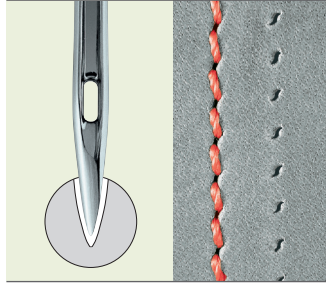
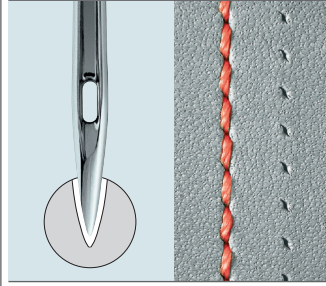
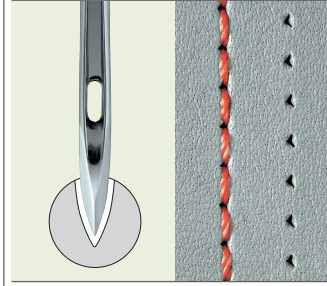
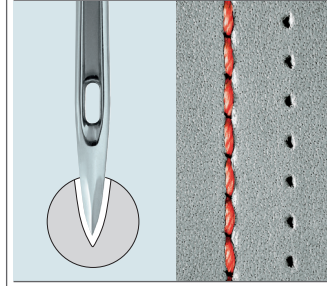
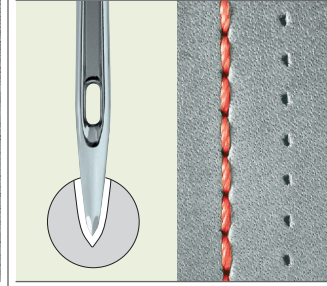
Parkweg 2, 72458 Albstadt, Germany

전화 +49 7431 10-0, 팩스 +49 7431 10-2777


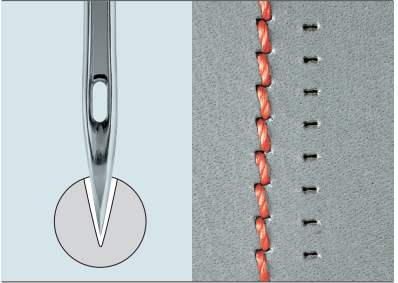

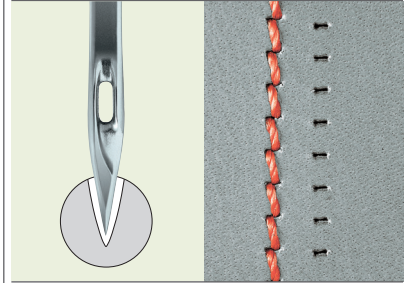

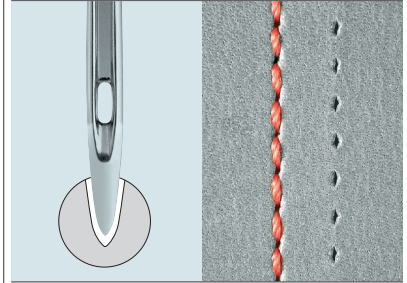

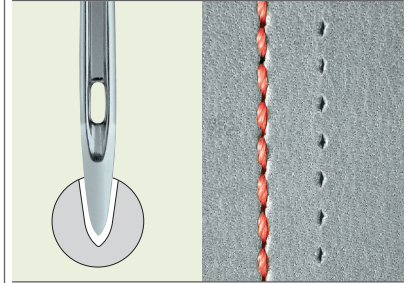

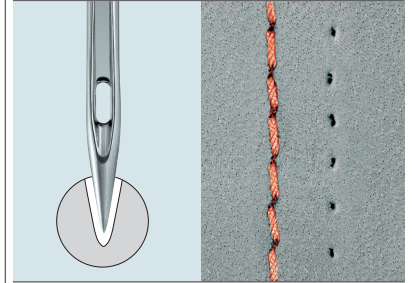
contact-sewing@groz-beckert.com

www.groz-beckert.com

실의 방향에 대한 포인트와 기호의 명칭:

LR 	SAN® 12 LR 	LL 	D 	DH 	SD 
 <ul style="list-style-type: none"> ■ 가죽을 45° 미만의 각도로 오른쪽으로 경사지게 바느질 방향으로 자른다 ■ 실: 약간에서 중간 정도의 경사 (가죽에 따라), 약간 상향 ■ 쉽게 눈에 띄는 스티치 구멍 ■ 짧은 스티치에서 중간 스티치까지 적합 	 <ul style="list-style-type: none"> ■ 2-번침 장식용 솔기를 위한 특수 용도의 바늘 ■ 균일한 솔기를 위해 특수 몸체 표면을 통한 절단 구조의 정확한 배열 ■ 오른쪽 바늘에서만 사용 ■ 포인트 특성: LR 포인트 참조 	 <ul style="list-style-type: none"> ■ 가죽을 45° 미만의 각도로 왼쪽으로 경사지게 바느질 방향으로 자른다. ■ 매우 곧은 솔기 위치 ■ 실은 약간 상향 ■ 스티치 구멍은 대부분 채워진다 ■ 짧은 스티치에서 중간 스티치까지 적합 	 <ul style="list-style-type: none"> ■ 가죽에서 넓은 3중 엇지 커트 ■ 곧은 솔기 ■ 실은 약간 상향 ■ 스티치 구멍은 상대적으로 넓게 열려 있다 ■ 중간 스티치에서 긴 스티치까지 적합 	 <ul style="list-style-type: none"> ■ 가죽에서 중간 3중 엇지 커트 ■ 곧은 솔기 ■ 실은 약간 상향 ■ 스티치 구멍은 상대적으로 넓게 열려 있다 ■ 중간 스티치에서 긴 스티치까지 적합 	 <ul style="list-style-type: none"> ■ 포인트 끝에서 마멸된 3중 커팅 엇지를 가진 둥근 포인트 ■ 가죽에서 약간 삼각형 커트 ■ 곧은 솔기 ■ 실은 약간 상향 ■ 짧은 스티치에서 중간 스티치까지 적합
용도: <ul style="list-style-type: none"> ■ 부드러운 가죽에서 중간 정도 단단한 가죽에서 장식용 박음질 솔기 ■ 사실상 공통적인 모든 종류의 가죽 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 부드러운 가죽에서 중간 정도 단단한 가죽에서 장식용 박음질 솔기 ■ 사실상 공통적인 모든 종류의 가죽 ■ 2-번침 기계 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 사실상 공통적인 모든 종류의 가죽 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 굳고 두꺼운 가죽 ■ 판지에도 적합 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 중간 정도 단단한 가죽과 단단한 가죽 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 곧은 솔기 위치(약간 불규칙) ■ 부드러운 가죽(의류용 가죽) ■ 다방면의 용도
예: <p>신발, 가죽 의류, 가죽을 씌운 가구, 가방, 벨트, 카시트</p>	<p>가죽을 씌운 가구, 머리 받침대, 차량 내장</p>	<p>신발, 가방, 차량용 시트</p>	<p>벨트, 여행 가방, 무거운 신발, 합성품</p>	<p>실내 장식 산업, 가방, 신발(방수포, 차양 및 텐트)</p>	<p>신발, 섬세한 가죽 제품, 가죽 자수(또한 포일과 방수 처리한 재료)</p>

쓰레딩 방향에 대한 포인트와 부호의 명칭:

<p>P </p> 	<p>PCL </p> 	<p>S </p> 	<p>SAN® 12 S </p> 	<p>R </p> 
<ul style="list-style-type: none"> ■ 가죽을 90° 미만의 각도에서 바느질 방향과 직각으로 자른다. ■ 경사진 실 모양으로 두껍고 단단한 가죽에 탁월한 장식 효과 ■ 매우 깊이 파인 실 ■ 실로 대부분이 채워진 스티치 구멍 ■ 매우 짧은 스티치에 적합 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 가죽을 90° 미만의 각도에서 바느질 방향과 직각으로 자른다. ■ 경사진 실 모양으로 두껍고 단단한 가죽에 탁월한 장식 효과 ■ 매우 깊이 파인 실 ■ 실로 대부분이 채워진 스티치 구멍 ■ 매우 짧은 스티치에 적합 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 가죽을 바느질 방향으로 자른다. ■ 곧은 솔기 ■ 가죽과 스티치 크기가 일치하는 뽁뽁한 스티치 형성 ■ 스티치 구멍은 가늘고 길며 솔기에서 분명히 보인다 ■ 중간 스티치에서 큰 스티치까지 적합 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 2-번침 장식용 솔기를 위한 특수 용도의 바늘 ■ 균일한 솔기를 위해 특수 몸체 표면을 통한 절단 구조의 정확한 배열 ■ 오른쪽과 왼쪽 바늘에서 모두 사용 ■ 포인트 특성: S 포인트 참조 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 표준 라운드 포인트 ■ 대체로 곧고 다소 불규칙한 솔기 모양 ■ 실은 약간 상향 ■ 중간 스티치에서 긴 스티치까지 적합
<p>용도:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 뚜렷한 장식 효과가 있는 솔기와 stay 솔기 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 뚜렷한 장식 효과가 있는 솔기 ■ Stay and heal 솔기 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 부드러운 가죽에서 중간 정도-단단한 가죽에 적합 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 부드러운 가죽에서 중간 정도-단단한 가죽에 적합 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 부드러운 가죽(의류용 가죽) ■ 다방면의 용도
<p>예:</p> <p>신발, 벨트, 가죽을 씌운 가구</p>	<p>신발, 가죽을 씌운 가구, 가방</p>	<p>신발, 가죽 의류, 가방</p>	<p>차량 시트, 가죽을 씌운 가구, 머리 받침대, 차량 내장</p>	<p>의류, 차량 시트 (또한 포일과 방수 처리한 재료)</p>