



Các kiểu mũi kim xử lý chất liệu da

Chọn đúng mũi kim cho chất lượng đường may mong muốn

GROZ-BECKERT

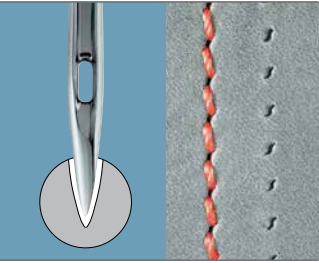
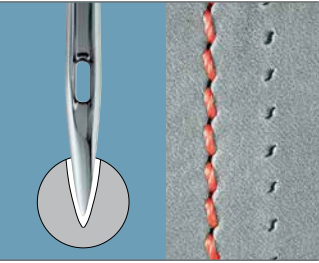
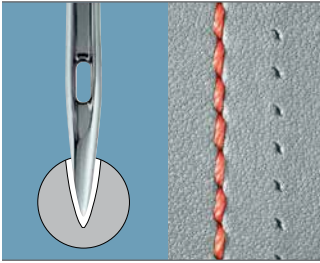
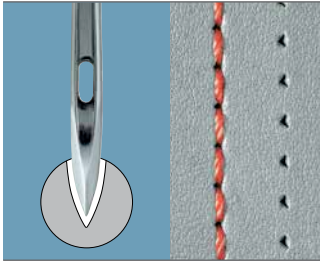
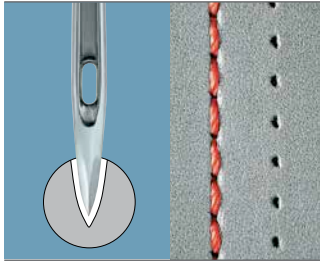
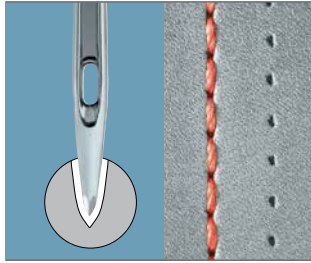
Groz-Beckert KG

Parkweg 2, 72458 Albstadt, Niemcy

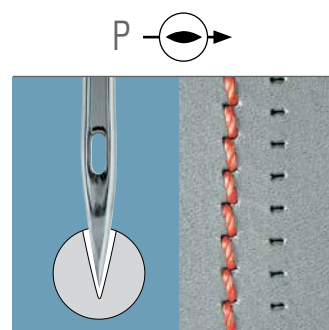
Telefon +49 7431 10-0, Telefax +49 7431 10-2777

contact-sewing@groz-beckert.com

www.groz-beckert.com

LR	SAN® 12 LR	LL	D	DH	SD
 <ul style="list-style-type: none"> Mũi cắt trên bề mặt da theo hướng may ở một góc dưới 45 độ, nghiêng sang phải Chỉ: hơi nghiêng đến nghiêng vừa (tùy thuộc vào chất liệu da), hơi nổi Lỗ kim dễ thấy Phù hợp với mũi may ngắn đến vừa 	 <ul style="list-style-type: none"> Kim chuyên dụng cho đường may trang trí 2 kim Hình dạng mũi cắt thẳng đều nhờ bề mặt đốc kim đặc biệt tạo nên đường may đều Chỉ sử dụng cho kim bên phải Đặc điểm mũi kim: xem mũi LR 	 <ul style="list-style-type: none"> Mũi cắt trên bề mặt da theo hướng may ở một góc dưới 45 độ, nghiêng sang trái Vị trí đường may rất thẳng Chỉ hơi nổi Lỗ kim được lấp đầy Phù hợp với mũi may ngắn đến vừa 	 <ul style="list-style-type: none"> Mũi cắt trên bề mặt da kiểu hình tam giác rộng Đường may thẳng Đường chỉ hơi nổi Lỗ kim mở rộng Phù hợp với mũi may vừa đến dài 	 <ul style="list-style-type: none"> Mũi cắt trên bề mặt da kiểu hình tam giác vừa Đường may thẳng Đường chỉ hơi nổi Lỗ kim mở khá rộng Phù hợp với mũi may vừa đến dài 	 <ul style="list-style-type: none"> Mũi kim nhọn với ba cạnh được đánh bóng ở phần đỉnh của mũi kim Mũi cắt có hình tam giác nhỏ Đường may thẳng Đường chỉ hơi nổi Phù hợp với mũi may ngắn đến vừa
Ứng dụng: <ul style="list-style-type: none"> Đường may trang trí trên bề mặt da mềm đến vừa-cứng Phù hợp với hầu hết mọi loại da 	<ul style="list-style-type: none"> Đường may thắt nút trang trí cho bề mặt da mềm đến vừa/cứng Phù hợp với hầu như mọi loại da Máy may thắt nút đối 	<ul style="list-style-type: none"> Phù hợp với hầu hết mọi loại da 	<ul style="list-style-type: none"> Da cứng và dày Cũng phù hợp với cardboard 	<ul style="list-style-type: none"> Da vừa và cứng 	<ul style="list-style-type: none"> Vị trí đường may thẳng (hơi không đều) Da mềm (trang phục da) Ứng dụng may đa chiều
Ví dụ: Giày, trang phục da, nội thất bọc da, túi xách, thắt lưng, ghế ngồi xe hơi	Nội thất bọc da, gối tựa đầu, nội thất xe	Giày, túi, ghế ngồi xe hơi	Thắt lưng, vali, giày và vải tổng hợp	Ngành bọc da, túi xách, giày (vải phủ nhựa, vải bạt và lều)	Giày, các sản phẩm da mềm, thêu trên da (vật liệu có lớp phủ hoặc phủ keo)





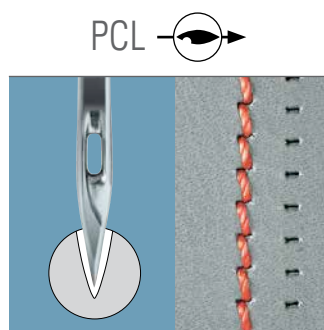
- Mũi cắt trên bề mặt da thẳng một góc dưới 90° với hướng đường may
- Tạo hiệu ứng trang trí nổi bật trên chất liệu da dày và cứng nhờ đường chỉ nghiêng
- Đường chỉ rất sâu
- Chỉ may lấp đầy lỗ kim
- Phù hợp với mũi may rất ngắn

Ứng dụng:

- Đường may có hiệu ứng trang trí nổi bật và đường may định hình

Ví dụ:

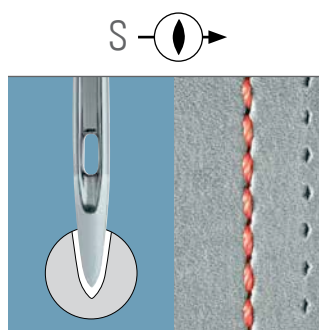
Giày, thắt lưng, nội thất bọc da



- Tương tự mũi P, nhưng có rãnh mũi

- Đường may có hiệu ứng trang trí nổi bật
- Đường may định hình và ráp

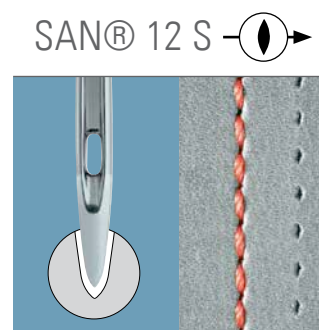
Giày, nội thất bọc da, túi



- Mũi cắt trên bề mặt da theo hướng đường may
- Đường may thẳng
- Hình thành mũi may khít tương ứng với chất liệu da và kích thước mũi may
- Lỗ kim dài và nhìn thấy rõ trên đường may
- Phù hợp với mũi may vừa đến lớn

- Phù hợp với chất liệu da mềm đến vừa-cứng

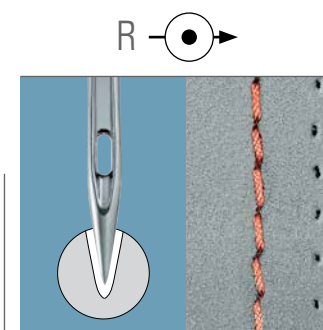
Giày, quần áo da, túi



- Kim chuyên dụng cho đường may trang trí hai kim
- Hình dạng mũi cắt thẳng đều nhờ bề mặt đốc kim đặc biệt tạo nên đường may đồng nhất
- Sử dụng cho cả kim trái và kim phải
- Đặc điểm mũi kim: xem mũi S

- Phù hợp với chất liệu da mềm đến vừa-cứng

Ghế ngồi xe hơi, nội thất bọc da, gối tựa đầu, nội thất xe hơi



- Mũi kim nhọn tiêu chuẩn, mũi may không có hiệu ứng cắt
- Đường may có phần không đều, thẳng và rộng
- Đường chỉ hơi nổi
- Phù hợp với mũi may vừa đến dài

- Da mềm (trang phục da)
- Ứng dụng may đa chiều

Quần áo, ghế ngồi xe hơi (chất liệu có lớp phủ hoặc phủ keo)